

文化參訪遊成都

常務監事陳素粉

有別於出國觀光旅遊，這次跟著台灣少數民族赴四川參訪少數民族，帶有一點文化傳承使命和任務。

大陸恐怖十一長假結束，19大會議也正尾聲，少數民族民意代表廖國棟團隊，帶領33位台東青溪家族團員，來到四川成都，這個建都以來從未更名的城市，文化底蘊深厚，接待交流的是四川成都西南民族大學師生。



10月25日(三) 出發！

台東一早遊覽車風塵僕僕到高雄。下午兩點由高雄直飛成都，三小時落地雙流機場。由李紅主任，外加劉薇、王非凡老師隆重接機，巴國布衣晚宴充滿民族特色，曾明校長、丁克毅副校長，早已餐廳恭候我們，得到殊榮的歡迎，並入住老校區文翰賓館。一路上的疲憊，需要充分充電休息，期待明日的交流，聽說要西裝革履盛裝上場以示禮貌。



10/26(四)座談交流



早飯後，盛裝以待，賓館在老校區一環路，所謂武侯校區，離武侯祠可近了。校園內銀杏正當換秋裝，詩情畫意，處處可見學子勤耕精進，幾乎人人手上都帶著書本朗朗讀誦。原來這幾天有各家企業來招聘人才，上百家的企業主親入校園延攬人才呢！充分說明只要學有專精，社會上適材適用，必有各展所長的舞台。

早飯後由西南民族大學港、澳、台辦公室李紅主任，率領接待老師先帶往民族博物館參觀，羌族、彝族、藏族典藏。

藏族由於文成公主歷史背景，大家了解比較深；水力工程始祖大禹治水也聞名，四川都江堰的水利工程堪稱智慧技術一絕，大禹就是羌族；還有彝族的文字文化都在博物館保留下來。

當然希望更多的傳承，更多的知識份子，投入這些繁瑣沉悶的艱鉅任務，保有各民族文化特色，各自發展融合共存繁榮並進。



校區巡禮對於學校致力少數民族的文化保存貢獻良多，我們有幸參加這場盛會。

成都是古文明古城，也是個悠閒城市。

歷經汶川大地震，卻不改積極樂觀的生活態度，很快從災難中站立起來。

雖然進出成都很多次，每次都可見其進步成長，路已延伸到六環，怕堵城搭公共運輸交通優惠多多呢，每天也限制進城的車牌號碼疏導，熱鬧繁忙卻不失優閒生活品味，處處可見茶館打麻將機台，成都人總能從挫敗中堅強起來，樂觀看待生命和大自然共生共存的思考與實踐，這個城市讓人打心裡喜歡愛上成都的。

座談會開始，曾明校長 19 大視訊會議完馬上奔赴參加。
會議室座位安排，資料呈現報告，對每個訪客的尊重，感受到無比榮幸，尤其四川有 14 個民族有三個少數民族自治州，發展特色真不得了，由各個教授報告中信心滿滿，對台灣少數民族文化傳承實際做法也進行意見交流，受益良多。



下午到航空港藝術學院新校區觀摩，主任表示新生住新校區可以好好學習心無旁騖，老校區在市中心對於即將踏入社會的學子，比較有和社會生活互動的機會，所以研究生和畢業生都在老校區。參觀新校區，安排國家藝術基金項目，空谷合唱團交流演出，兼具民族特色以及將來的就業舞臺準備。



晚飯後加碼了解蜀風韻，經典的戲曲民間絕技表演，百年梨園造就多少對藝術表演者多少伸展身手的機會，尤其不能錯過四川的變臉，每次看每次都有不同的悸動。

在台灣，我們的大學生還沉浸在父母師長的保護下，玩手機、吃吃喝喝玩四年，畢業茫茫失業，不知做什的通才，也通通都不才的培育窘境，堪憂。

大陸這一塊，讓即將踏入社會的學子，找到人生目標方向，值得我們借鏡。

教育本質在哪，不就是提供每個人，可以一展興趣又能過好日子的培育搖籃嗎？

在這裡看見大陸培育新生代傳承文化的用心。

文化大革命十年慘痛教訓，讓他們努力開發，努力要彌補的決心。

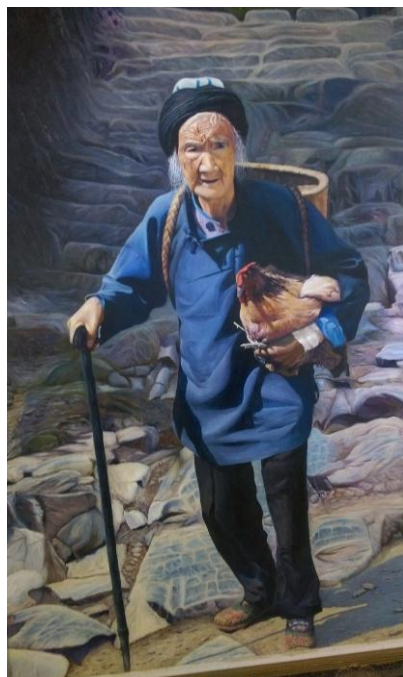
這是我們最薄弱的，只有政治的思維，培育人才是沒有長久宏觀。

10/27(五)參訪企業，規畫藍圖。幸好有張醫生一路陪同，解除不少旅途的不適。

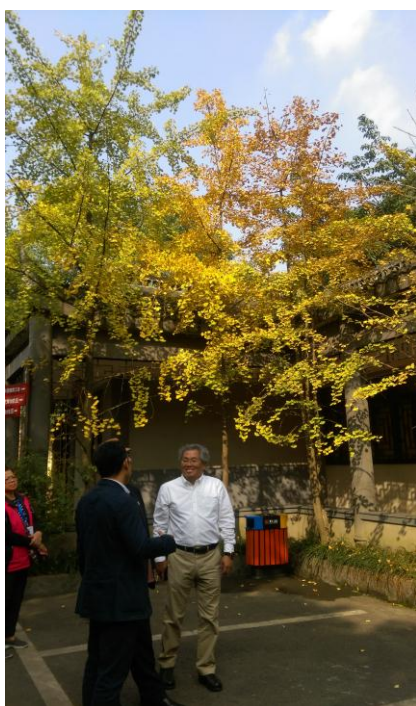


早上參訪濃園國際藝術村，經理是台灣人，實現理事長的理想，打造一個藝術家的聚落，創造藝術的天堂，懷古兼具現代休閒的藝術村，目前超過兩百位藝術家在此設立工作室，占地 160 多畝，2013 獲得中國最佳創意產業園區。印象最深的是那陶瓷花盆，輕輕彈指宏亮鐘聲響起，盈迴四壁。

成都人天性樂觀生活步調緩慢，天藝村占地 50 畝集於樂、休閒、餐飲、美術館、博物館於一體，同年在雙流縣白河公園打造生活體驗館，提供一個城市鍋居的舒適空間，三五好友坐下來風花雪月喝杯茶，天南地北的閒聊，降低生活壓力，提高工作效率，增進彼此之間的情誼聯繫，真的很棒！



藝術家的工作室環境規格依照個人喜好布置，每家都有特色，只是不一定可以參觀喔，別亂闖！



我們也只能到平民百姓消費得起，卻似藝術家的體驗，在那裏用午餐感受那種藝術氣息的氛圍。
小紅說的，成都有三最，愛睡懶覺最晚起；除了外來客和飛叉又趕去三缺一的之外，走路最慢；還有茶館最多。
經理說的，投生活所需，在這裡就是營造這樣的空間。
難怪經理自豪，每年為他們賺進千萬的人民幣，就這小小的飲食人間區塊了。
中午理事長親自陪我們用餐！



飯後真正要了解四川就得往博物館了，窺知一二才能思想進駐企業的想法，走向未來更美好的意境。



不容錯過的還有先秦時期聞名，金沙遺址博物館，古蜀文明發展演進，復活一段失落的歷史，雖然我來過，但是向地底延伸增設了一些步道，仿若走進時光機，揭示沉睡三千多年的古文明，更深了解這座城市過去的輝煌。



開始多雨了，蜀犬吠日，說明這裡的氣候，飲食上也發展出川菜特色，對抗多濕天氣就這一味，麻又辣，咱們嚴陣以待！晚餐餐桌見！

10/28(六)品味古蜀遺韻：問道青城山，拜水都江堰。

周末了，想不到馬拉松風靡，近年來大陸總是碰上馬拉松活動，這天又碰上了！

開始帶著小說去旅行吧！首先拜訪的是道教發源地青城山。

時間不多，陰雨綿綿，人數龐大就只能走馬看花，如要了解文化魅力，道教宮觀恐怕得自己來拜會老君閣呀，天師洞呀！



下午前往世界至今年代最久唯一留存的無壩引水偉大水利工程：都江堰。
都江堰座落成都平原西部的岷江上，始建於秦昭王末年，是蜀郡太守李冰父子在前人鯀靈開鑿的基礎上，組織修建的大型水利工程，治水兩千多年來仍發揮巨大防洪灌溉效益，造就沃野千里的天府之國。
歷史上大禹治水也是四川，羌族人士，四川河流多自然要治水的，可見這裡為了風調雨順造就多少水利工程師，凝聚古代漢族勞動人民，勤勞、勇敢、智慧的結晶。我們也參與了這場馬拉松的加油行列。入住新汶川大酒店，地震後重建迅速展現四川人不屈不撓團結意志。



10/29(日) 台灣有 921，四川有 512

2008年5月12日8.0級汶川大地震，14日統計僅2300多人生還，1000多人傷勢嚴重，如今映秀鎮路口山體崩裂滾落下來的巨石還矗立。

災後重建第一鎮，映秀鎮，從漩口中學地震遺址，漁子溪沿途地震壁畫，斷橋，淹沒村莊，從天崩石不難想像那威力，大自然令人敬畏的力量，誰說人定勝天？

大自然總不厭其煩的教導人們要謙卑謙卑再謙卑。



帶著沉痛悲懷走入商代即享長壽之鄉美譽，在岷江支流壽溪河畔，那時的老人村現在是水磨古鎮，它是漢族和少數民族交融區，內地風情和藏、羌文化互相輝映，有西蜀人文也綻放禪佛文化，災後重建賦予南粵新元素，再次看見四川人的韌性。



下午往樂山，高速公路興建，交通便利縮短彼此的距離，順訪羅城牛肉食品有限公司，羅城牛肉起源1942年，羅城古鎮，2006年成立綜合型食品企業，也是台灣企業在此深耕的見證，融和四川麻辣口味都帶一點回來品嚐品嚐。



晚上趕到峨眉要欣賞「聖像峨眉」大型精品晚會，它展現自然與文化傳統與藝術的巧妙結合，透過詩、畫、音、舞，藝術形式展示秀麗雄奇，文化品味，更加深對蜀漢文化的了解，正是古蜀國文化魅力所在。難怪有人說四川的風土會黏人，只要走近一點點就會不自覺的愛上它。

10/30(一) 再上峨嵋



話說峨嵋是普賢菩薩的道場，中國四大佛教名山。

幾年前上金頂，有幸開光晴天，今日已陰雨三日，霧茫茫，肯定上不了，看不到金頂的肅穆莊嚴，所以只能走走報國寺和伏虎寺，粗略了解佛門廣大精深的皮毛而已。

進入參佛學點人生啟悟和佛禮。

報國寺乃明 萬曆年間所建，原名會宗堂，康熙皇帝取佛經“四恩四報”之意，御題“報國寺”匾額，伏虎寺，顧名思義過去虎患頻繁，經過一番波折才得平定的，中午自然是要茹素的，就在伏虎寺吧。進入佛門哪有殺生之道理？



晚上又北上抵達大邑 鑫河國際大酒店。

10/31(二) 野生博物館 建川博物館

沒聽過吧？所謂野生博物館主導者不是政府機關，而是民間收藏，集合眾多的嗜好者的力量合建起的聚落博物館，**樊建川**先生的理念希望達到 100 間博物館的規模，2005 年投資修建，目前分為抗戰、文革紅色年代、民俗、抗震救災四大系列 30 餘座分館，已開放 28 個館，從他自白志向，令人欽佩。



2007 元旦，樊建川寫道：

為了和平，收藏戰爭；為了未來，收藏教訓；為了安寧，收藏災難；為了傳承，收藏民俗。集合博物館，融合相關商業，就是聚落，這是民間、草根、野生博物館創新與生存之道。社會寬鬆，政治清明，方有本館，我們是時代的產物，是大家關愛的結果。辦館維艱，興館更難，祈願眾人鼎力支援。人壽百年，紙壽千年，而木、石、金、銅、瓷、銀、玉等器物壽命可達萬年。人走物留，直到永遠，博物明志，寧靜致遠，博物、休閒身心雙安。滄桑文物會說話，讓歷史告訴未來。

對國民革命軍勉力四要：
一要對得起已死的將士，
二要對得起總理靈魂，
三要對得起生我的父母，
四要對得起痛苦的民眾。



這裡有老蔣年代，黃埔軍校校訓「親愛精誠」手冊；也收集馬英九先生；為歷史做見證，為後代永流傳，的手書。看到沒？竟然還有櫃子秘道逃生門呢！除此之外，歷經汶川大地震存活的豬堅強也要探探，我們更要好好活下去傳承使命，中午到阿慶嫂餐廳充電去。

下午繼續拜訪安仁古鎮，它是建川博物館的貢獻而被授予『中國博物館小鎮』之稱。

安仁，取仁者安之意，始建唐，現存舊式街坊建清末民初，劉氏家族鼎盛時期建築最多，川西建築文化精品的巡禮。

至此算結束參訪，回到西南民族大學校區，校長帶領師生歡送晚宴，賓主盡歡約定下回來台灣參訪，東部少數民族也要回禮，積極進行辦理，帶著文化衝擊入夢，明天返國。



11/1(三) 熊貓基地錦里一街

成都大熊貓基地必訪的熊貓之家，看看可愛的熊貓國寶，成了贈送各國的重禮，台灣的團團、圓圓的娘家喔。

中午飯後再回顧天府之國，武侯祠是不可能也是隨時可參觀的，只能走走錦里一街，每次都要買辣花生解饞，四川人說的巴適得很！



傍晚班機回到高雄 11 點了，各自珍重後會有期；繼續踏上台東的歸途！

此行收穫頗豐，成都市三大文化品牌都參訪了。
包含三千多年的古蜀文化都邑所在，金沙遺址；
都江堰偉大的水利工程，世上惟一；
大熊貓的培育保護更是功不可沒。

城市旅遊三大保證，看見災後重建希望無窮，成都果然是親近的城市，
悠閒的城市，……

生活步調緩慢的優質城市。

您是否跟我一樣，也愛上成都？



尤其是美食，麻辣火鍋，夫妻肺片，擔擔麵，…

總之不怕辣、辣不怕、怕不辣的您，來一趟城市漫遊吧！

2017.11.09 米粉完稿

後記：

成都有三千多年的古蜀文化都邑所在-金沙遺址、都江堰偉大的水利工程是世上惟一、大熊貓的培育保護更是現代保育之傲世工程，成都市的古代和現代風貌像是國畫的卷軸慢慢地打開，讓您一覽無遺的閱覽；尤其感謝陳老師深入和細膩的描述更是讓我們感染成都的文化氣息，甚為可貴。2010年8月我和陳英明校長到成都市參加兩岸校長的交流座談會，但我只能算踩過成都，未能留下一鱗半爪的回憶，引以為憾。今年2018成都国际空竹大賽於10月12、13在成都市海濱小學舉辦，由IDF國際空竹聯盟主辦、成都市空竹運動協會承辦，圓滿成功，可惜本會沒有參與盛會，未來希望透過城市扯鈴交流互動，讓大家可以探索每個城市的美。